Российско - таджикское государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов в г. Турсунзаде имени Д.И. Менделеева»

«ОТЯНИЧП» на Педагогическом совете Протокол №1 от «28» августа 2025г.

«УТВЕРЖДЕНО» Директор РТ ГБОУ «СОІЙ в г. Турсунзаде имени Д.И. Менделеева» М.М. Бендрикова Приказ № 85/8-ОД от «28» авгиста 2025г.

#### Рабочая программа

основного общего образования «Культура речи» (для 5-7 классов) 2025- 2026 учебный год на

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Культура речи» на уровень основного общего образования для обучающихся 5-7 х классов ГБОУ СОШ с углублённым изучением отдельных предметов в г. Турсунзаде имени Д.И. Менделеева» составлена на основе

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- |риказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СанПиН1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2:
- концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
- федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык». Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания ГБОУСОШ им. Д.И, Менделеева .

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения курса, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Язык — это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом — инструментом общения, мышления — это первооснова интеллекта современного школьника. Мышление не может развиваться без языкового материала, и умение работать со словарём, справочной литературой, энциклопедиями — одна из первых и важных ступеней в овладении речью. Внеурочная работа по русскому языку является важнейшей составной частью работы по привитию интереса к русскому языку.

Познавательный интерес является основным внутренним мотивом обучения и выражается в характере познавательной деятельности, с которой справляется и к которой стремится ученик: репродуктивно-фактологический, описательно-поисковый или творческий. Проходя по ступеням от одного вида деятельности к другому, ученик развивает свой познавательный интерес. Хорошо организованная и систематическая работа вне урока дает возможность, с одной стороны, закреплять знания и навыки, полученные учащимися на уроках, с другой -глубже раскрывать богатства русского языка, знакомить учащихся с такими фактами, которые не изучаются на уроках.

Согласно программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по основным направлениям учебного предмета, вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия.

Реализация рабочей программы способствует осуществлению главной цели воспитания — полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

# ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Изучение курса «Культура речи» направлено на достижение следующих целей: формирование личности, полноценно владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями;

расширение кругозора обучающихся, способствование формированию навыков работы со справочной литературой; развитие навыков исследовательской работы; повышение интереса к филологическому образованию, формированию коммуникативной компетенции. Исходя из основной цели, можно выделить частные задачи, которые решаются учителем в процессе деятельности:

- 1. Расширить и углубить запас знаний учащихся, формировать лингвистическую компетенцию;
- 2. Совершенствовать коммуникативную культуру учащихся;
- 3. Выявить и поддержать лингвистически одаренных детей;
- 4. Развивать и совершенствовать мыслительные операции, психологические качества личности (любознательность, инициативность, трудолюбие, воля) и творческий потенциал;
- 5. Воспитать любовь и уважение к русскому языку, интерес к чтению литературы;

- 6. Развивать устойчивый интерес и мотивы к овладению проектными умениями и навыками (способами деятельности) для решения значимых для личности и общества проблем;
- 7. Развивать умения осуществлять поиск, анализ и эффективно преобразовывать информацию на бумажных и электронных носителях;
- 8. Развивать потребность в самостоятельности, выходящей за рамки учебной деятельности.

# МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КУЛЬТУРА РЕЧИ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Курс изучения программы рассчитан на 34 часа в год. Количество часов, отведенное на реализацию программы, 5 класс- 34 часа в год, 6 класс-34 часа, 7 класс-34 часа Занятия проводятся 1 раз в неделю.

### ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУЛЬТУРА РЕЧИ

Формы организации работы учащихся в рамках данной программы внеурочной деятельности разнообразны: беседа, конкурсы, викторины, творческие лаборатории, познавательно-развлекательные игры, практическая лексическая работа: толкование слов, редактирование текста, опыт составления словарной статьи, опытсоставления понятий одной из школьных дисциплин (русский язык, литература, история), знакомство с многоаспектностью существования слова (прямое и переносное значение, синонимия, антонимия, паронимия, и т.д.) совершенствование навыков пользования со справочной литературой, словарями и энциклопедиями; развитие навыков работы со справочными Интернет-ресурсами, исследовательская и проектная деятельность учащихся.

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУЛЬТУРА РЕЧИ

#### 5 КЛАСС

#### Речевое общение

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений,

чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюлений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционносмысловые части.

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

#### Стили речи

Разновидности стилей речи, отличительные особенности каждого стиля речи, умение отличать тексты разных стилей. Создание личного письма в СМИ, специфика создания письма публицистического стиля. Представление о публичной речи. Значение публичной речи для народа. Соблюдение этики при составлении публичной речи. Понятие об ораторской речи. Понятие «оратор», требования к написанию ораторской речи.

#### Речевые жанры

Понятие о речевых информационных жанрах, специфика написания разных информационных жанров.

Требования к составлению вывесок, объявлений, аннотаций, их отличительные особенности и назначение. Понятие о бытовых жанрах, их разновидности и классификации, значение бытовых жанров в жизни. Особенности беседы и разговора, создания текста беседы и разговора на заданную тему. Отличительные особенности газетных жанров, определение специфики хроники, заметки, репортажа, составление текстов заметки и репортажа. Понятие речевых жанров малых форм, умение отличать каждый жанр друг от друга.

#### 6 КЛАСС

#### Речевая ситуация

Составляющие модели речевой ситуации, воспроизведение данных учителей речевых ситуаций по заданной схеме, составление алгоритма работы. Особенности общения, роль общения в жизни, специфика видов общения, определение личного и публичного общения.

#### Качество речи

Понятия голоса и его составляющих: чистоте, высоте, полетности и т.д., отработка заданий на определение и совершенствование полетности голоса. Возможности коммуникативной функции речи, вычленение достоинств и недостатков речи, этика при общении коммуникантов. Знакомство как вид межличностного общения.

#### Принципы осмысления текста

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

#### Цитирование

Понятие чужой речи, ее значение в тексте, правила оформления чужой речи на письме. Составление предложений с чужой речью. Правила цитирования текста. Включение цитаты в пересказ.

#### Речевые жанры

Разновидности газетных жанров. Отличие заметки от хроники. Работа по алгоритму с хроникой и заметками. Образ репортера в истории советско-российской журналистики, роль репортера в современности, составление репортажа «с места событий»

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

#### 7 КЛАСС

#### Текст – основная единица коммуникации

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Принципы выразительного чтения текста. Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста. Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче. Сложные, труднопроизносимые слова.

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

**Цитирование** Понятие чужой речи, ее значение в тексте, правила оформления чужой речи на письме. Составление предложений с чужой речью. Правила цитирования текста. Включение цитаты в пересказ.

#### Монологическое высказывание

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Монолог информационный, убеждающий и побуждающий. Культура ведения монолога. Тип речи — повествование. Культура ведения монолога. Тип речи — описание. Тип речи — рассуждение. Лексические нормы употребления имён существительных. Лексические нормы употребления имён числительных. Лексические и грамматические нормы употребления местоимений. Лексические нормы употребления глаголов, причастий и деепричастий. Обобщающая работа на все виды речевых ошибок

#### Бесела как тип диалога

Понятие о диалоге. Особенности ведения диалога. Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

## В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### 1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

#### 2) патриотического воспитания:

Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов

#### 3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### 4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

## 5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

#### 7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными

произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### 8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение

основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

## У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по

установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе

лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с

использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное,

принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого

человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему

направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственноси и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 5 КЛАСС

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 4 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Вести диалог на бытовые и учебные темы; отбирать и использовать языковые средства при устном общении; моделировать правила участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы)

Находить речевые ошибки, недочеты, исправлять их; редактировать собственные и чужие тексты.

Различать тексты разных функциональных стилей (разговорный, художественный, научно-деловой); определять стиль текста;

Читать учебно-научный текст изучающим чтением;

Владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; Выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;

Определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения

Пересказывать текст подробно, сжато

Понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов

Письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;

Последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;

Озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

#### 6 КЛАСС

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функциональносмысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания. Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научноучебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

#### 7 КЛАСС

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры). Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждениеразмышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов). Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в

соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические. Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы). Владеть умениями информационной переработки

текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Культура речи	5
2	«Вначале было слово»	15
3	«Слово – понятие, слово – творчество»	6
4	Качества хорошей речи -	8
Итого		34

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Речевое общение	17
2	Текст	5
3	Стили речи	4
4	Речевые жанры малых форм	8
Итого		34

# **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Речевая ситуация	8
2	Качества речи	3
3	Принципы осмысления текста	3
4	Цитирование	4
5	Речевые жанры	9
6	Вопросно-ответная форма	6
Итого		34

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ занятия	Дата проведения	Тема	Форма проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1		Вводное занятие. Речевая культура – часть общечеловеческой культуры	Беседа по теме	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2		Речевой этикет как правило речевого общения. Правила речевого этикета	Мини-сочинение: Что я знаю о речевом этикете	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3		Особенности разговорного стиля речи	Составление таблицы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4		Как мы обращаемся друг к другу: ты и Вы. Азбука важных и вежливых слов	Ролевая игра Работа в парах	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5		Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке	Написание докладов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
6		О чём рассказывает устное народное творчество?	Поиск ответа на вопрос (работа с источниками)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
7		Сказка П.П.Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века	Анализ сказки	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
8		Историзмы, архаизмы, неологизмы	Работа со справочной литературой	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
9		Словесный практикум	Практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
10		Литературный язык	Коллективная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

11	Местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы	Работа в группах Поиск информации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
12	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба»	Работа с текстом	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
13	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.	Работа со справочной литературой; просмотр видеоматериалов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
14	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова	Работа со справочной литературой	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
15	Афоризмы. Крылатые слова	Работа со справочной литературой	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
16	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов	Написание сочинения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
17	Анализ практической работы	Обсуждение творческих работ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
18	Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы	Работа в группах	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
19	Жаргонная лексика	Работа в группах Поиск информации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
20	Молодёжный сленг и отношение к нему. Ролевая игра «Давайте поговорим»	Участие в дискуссии Игра	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

21	К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем	Размышление по теме; просмотр видеоматериалов Работа со справочной литературой Работа со справочной литературой	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
22	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова	Работа со справочной литературой Работа в группах Анализ предложенных текстов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
23	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	Анализ предложенных текстов Составляем загадки Коллективная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
24	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова	Работа с текстом	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
25	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Другу	Готовимся написать письмо Письмо другу	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
26	Анализ писем	Обсуждение работ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
27	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения	Конкурс на лучшего знатока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
28	Ударение в словах. Орфоэпические нормы русского языка	Работа со словарем Практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

29	Основные речевые правила общения посредством телефона	Игра	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
30	Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении	Инд. работа: Что я знаю о невербальных средствах общения Инсценирование	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
31	Качества хорошей речи. Правильность как основа хорошей речи. Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи. Точность речи	Подготовка к итоговой презентации по выбранной теме	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
32	Модель создания речевого высказывания	Готовимся к конкурсу	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
33	Конкурс юных ораторов	Участие в конкурсе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
34	Итоговое занятие. Презентации работ «Слово творит чудеса»	Защита работ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Дата	Тема	Форма проведения	Электронные
	проведения			(цифровые)
				образовательные
				ресурсы
1		Умение общаться – важная часть	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
		культуры человека		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2		Ситуация речевого общения и ее	практикум	Библиотека ЦОК
		компоненты		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3		Виды общения	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
		Сферы речевого общения		https://m.edsoo.ru/7f4159f6

4	Непосредственное и опосредованное	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
	общение, их особенности		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5	Вербальное и невербальное общение	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
6	Практикум «Тон речи	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
7	Общение в официальной обстановке	практикум	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
8	Мимика и жестикуляция как средства	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
	устного общения		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
9	Практикум «Национальный характер	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
	жестов»		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
10	Русский невербальный этикет	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
11	Обобщающий урок по теме: «Речевое	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
	общение»		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
12	Проекты «Слагаемое общения»	практикум	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
13	Защита творческих проектов	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
14	Текст. Признаки текста	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
15	Тема и основная мысль текста	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
16	Типы текста . Вторичные тексты	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
17	Виды пересказа	практикум	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
18	Стили речи: понятие ,особенности и	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
	сфера употребления	_	https://m.edsoo.ru/7f4159f6
19	Практикум . Урок РР Личное письмо в	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
	СМИ (публицистического характера)	_	https://m.edsoo.ru/7f4159f6
20	Публичная речь	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
	-		https://m.edsoo.ru/7f4159f6

21	Разновидности ораторской речи	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
22	Практикум по устному собеседованию	практикум	
23	Речевые информационные жанры	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
		_	https://m.edsoo.ru/7f4159f6
24	Составление аннотации	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
25	Бытовые жанры	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
26	Практикум «Беседа и разговор»	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
27	Газетные жанры: хроника, заметка,	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
	репортаж		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
28	Газетные жанры: хроника, заметка,	практикум	Библиотека ЦОК
	репортаж		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
29	Практикум: хроника, заметка, репортаж.	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
	Написание заметки в сми		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
30	Речевые жанры малых форм	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
31	Проекты: Культура общения,	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
	Разновидности речевых жанров		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
32	Защита проектов	Конференция	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
33	Квиз « Секреты общения»	лигра	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
34	Итоговый урок	Беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Дата проведения	Тема	Форма проведения	Электронные (цифровые)
				образовательные
				ресурсы
1		Модель речевой ситуации и её	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
		компоненты		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2		Виды общения .Личное- публичное ,их	практикум	Библиотека ЦОК
		особенности		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3		Практикум «Официальное и	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
		неофициальное общение»		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4		Типы информации	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
				https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5		Типы информации	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
				https://m.edsoo.ru/7f4159f6
6		Практикум «Определение ,правила,	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
		описательная характеристика»		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
7		Коммуникативные качества речи	практикум	Библиотека ЦОК
				https://m.edsoo.ru/7f4159f6
8		Достоинства и недостатки речи.	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
		Риторика уважения, знакомство		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
9		Качества речи. Выразительная речь	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
				https://m.edsoo.ru/7f4159f6
10		Учимся читать учебную литературу.	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
		Выписки. Реферат		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
11		Приемы осмысления учебного текста	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
				https://m.edsoo.ru/7f4159f6
12		Конспекты, тезисы учебного текста.	практикум	Библиотека ЦОК
		Реферативное сообщение.		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
13		Чужая речь в тексте. Что такое чужая	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
		речь, для чего нужна цитата?		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
14		Культура цитирования, основные	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
		правила.		https://m.edsoo.ru/7f4159f6

15	Уместное логичное включение цитаты	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
	в текст		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
16	Речевые жанры. Характеристика	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
	речевых жанров		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
17	Информационные жанры	практикум	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
18	Аннотация . Понятие, практикум по	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
	написанию аннотаций		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
19	Практикум «Отзыв»	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
		_	https://m.edsoo.ru/7f4159f6
20	Практикум «Типы вопросов»	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
21	Практикум «Разные ответы . как важно	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
	начать, развернутый ответ»		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
22	Культура ведения монолога и диалога	практикум	_
23	Структура диалога	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
		_	https://m.edsoo.ru/7f4159f6
24	Основные правила ведения диалога	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
	_	_	https://m.edsoo.ru/7f4159f6
25	Тип речи повествование	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
	-		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
26	Тип речи рассуждение	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
27	Чтение вслух. Признаки выразительного	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
	чтения	_	https://m.edsoo.ru/7f4159f6
28	Правильность чтения. Знаки препинания	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
29	Виды пересказов	практикум	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
30	Способы запоминания текста	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
		_	https://m.edsoo.ru/7f4159f6
31	Уместное логичное включение цитаты	лекция, беседа, игра	Библиотека ЦОК
	в текст.		https://m.edsoo.ru/7f4159f6
32	Грамматические нормы	лекция, беседа	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
33	Орфоэпические нормы	лекция, беседа	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6
34	Речевые нормы	беседа, игра	Библиотека ЦОК
			https://m.edsoo.ru/7f4159f6

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- 1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., учебник «Русский» 5 класс в 2х частях, М., «Просвещение», 2024 год
- 2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., учебник «Русский» 6 класс в 2х частях, М., «Просвещение», 2024 год
- 3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., учебник «Русский» 7 класс в 2х частях, М., «Просвещение», 2024 год

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- 1. Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/43fc8660">https://m.edsoo.ru/43fc8660</a>
- 2. https://fipi.ru/navigator-podgotovki/navigator-ege
- 3. https://mogu-pisat.ru/
- 4. <a href="https://obrazovaka.ru/">https://obrazovaka.ru/</a>